

Allmänt

- A) Domarutskottets kamera ska användas. Används inte DU:s kamera ska matchen spelas in i HD-kvalitet.
- B) Hemmalaget ska utse en kameraoperatör till att filma matchen.
- C) Inspelning från planens långsida är obligatorisk. Andra inspelningar från andra vinklar är tillåtna med andra kameror.
- D) Matchfilmen ska laddas upp till Hudl inom 24 timmar efter matchens slut.

Riktlinjer för kameraoperatör på planens långsida

A) Före matchen

- 1) Matchen spelas in från mitten av långsidan, mellan 40-yardlinjerna, från en position minst 10 meter ifrån baksidan av spelarområdet och minst 7 meter ovanför marken. Om avståndet till planen ökas, då ska höjden också höjas proportionerligt. Om kameran placeras på läktaren bland publiken, bör den stå antingen tillräckligt mycket högre än publiken eller i ett avskärmat område för att erhålla obehindrad sikt.
- 2) Kameran bör ställas på stativ av hög kvalitet senast 5 minuter före slantsingling.
- 3) Om möjlig, bör kameran placeras tillräckligt högt så att den inte riktas direkt in i solen under matchen.

B) Slantsingling

- 1) Starta inspelningen när kaptenerna börjar gå in på planen.
- 2) Zooma in så att samtliga kaptener och domarna som står mitt på planen är med på bilden.
- 3) Stoppa inspelningen när kaptenerna springer mot sina sidlinjer.



MATCHFILM - INSTRUKTIONER

C) Avspark/frispark

- 1) Försök få in så många spelare & domare som möjligt i bilden.
- 2) Under returen, zooma in allt eftersom spelarna närmar sig varandra, men se till att alla 22 spelare är med i bilden. Om inte det är möjligt, rikta kameran mot området där de flesta spelare är samlade
- 3) Följ spelet, inte bollen, med kameran.



D) Start och stopp

- 1) Varje enskilt spel ska spelas in som en egen fil eller klipp.
- 2) Det är viktigt att spela in intervallen mellan spelen också.
- 3) Inspelningen ska stoppas när Umpiren sätter ner bollen och omedelbart startas igen.
- 4) Efter extrapoängs- och sparkmålsförsök stoppas inspelningen när spelet dör och startas igen när bollen förklarar spelklar för avspark.
- 5) Inspelning kan stoppas för lag- eller skadetimeout.
- 6) Om möjligt, zooma snabbt in på försöksvisaren före varje spel.
- 7) Om det finns en synlig matchklocka, zooma in på den om tiden tillåter. Stoppa inte inspelningen när försöksvisaren eller klockan zoomas.

E) Vanligt bollinjespel

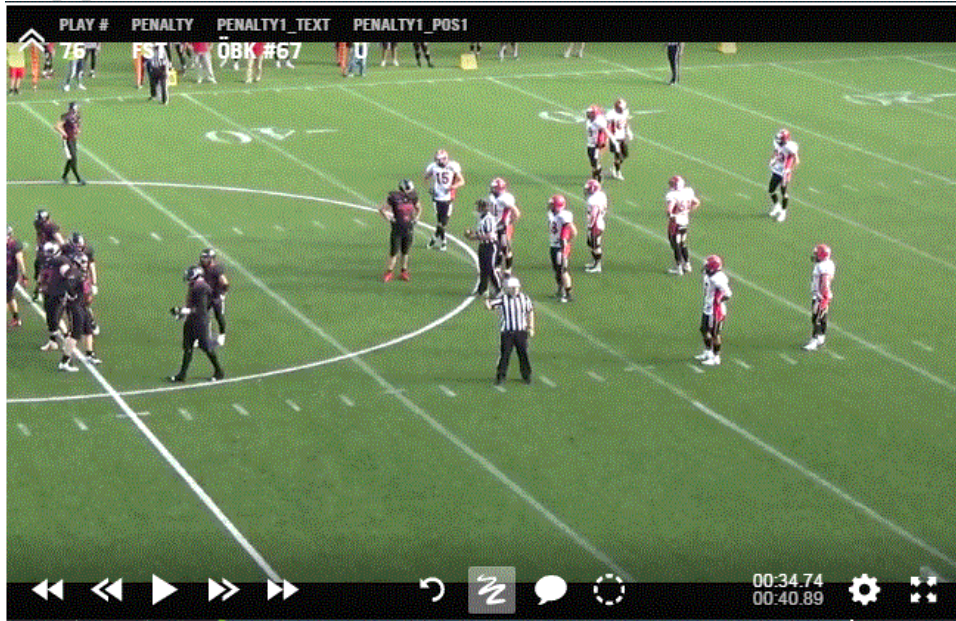
- 1) Se till att samtliga 22 spelare, Huvuddomaren och Bakdomaren finns med i bilden.
- 2) Rör kameran i långsamma och jämna rörelser.
- 3) Följ spelet, inte bollen, med kameran.
- 4) Rikta inte kameran mot bollen på pass- eller sparkspel.

F) Regelbrott

- 1) När ett regelbrott inträffar, fortsätt inspelningen tills Huvuddomaren har avslutat sin annonsering och Umpiren har satt ned bollen.

MATCHFILM - INSTRUKTIONER

- 2) Zooma inte in på Huvuddomare, utan se till att även Umpire och Huvudlinjedomaren är med i bilden.
- 3) Börja nästa inspelning så snart huvuddomaren blåser klarsignalen i sin pipa.



G) Punt

- 1) Det kan vara svårt att få in samtliga 22 spelare, Huvuddomaren och Bakdomaren i bilden på en punt eftersom sparkmottagaren och Bakdomaren är för långt ifrån.
- 2) Om det inte går att få in alla 22 spelare:
 - i. Börja inspelningen med kameran riktat så att sparkaren och Huvuddomaren är med i bilden med så många spelare som möjligt.
 - ii. När sparken har passerat bollinjen, rikta kameran så att Bakdomaren, sparkmottagaren och så många spelare som möjligt kommer med i bilden.
- 3) Följ inte bollen med kameran.

H) Extrapoängs- och sparkmålsförsök

- 1) Se till att alla spelare och målstolparna är med i bilden.
- 2) Följ inte bollen med kameran.

I) Undvik följande agerande:

- 1) Följ inte bollen i luften eller på marken. Följ spelflöden.
- 2) Zooma inte ut för mycket så att det finns mycket tomrum i bilden, i.e. gräsmattan, himlen, läktaren. Zooma ut bara så mycket att alla 22 spelare är med i bilden.
- 3) Zooma inte in för mycket så att spelare försvinner ut ur bilden.
- 4) Ett bra riktmärke är att zooma bara in så att toppen på kedjorna på motsatt sidan av planen och sidlinjen närmast kameran är i bilden.
- 5) Spela inte in åskådare eller cheerleaders i närbild.